



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

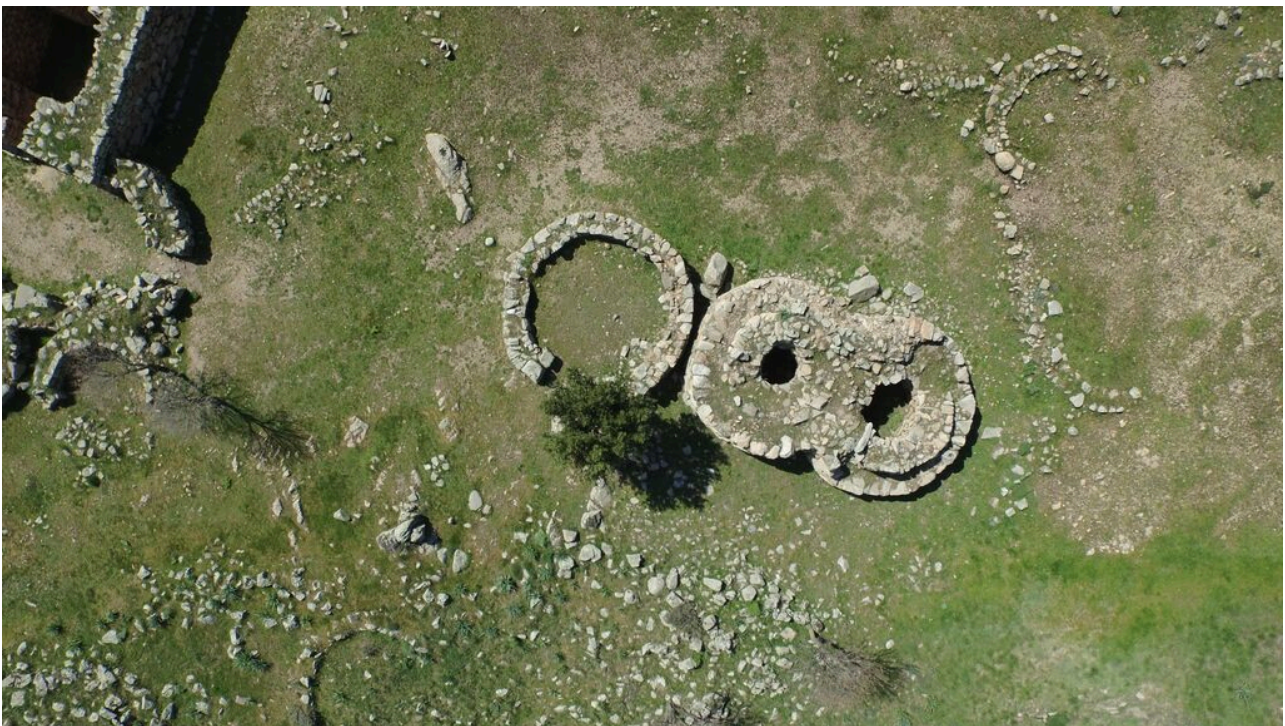
# Nuraghic complex of S'Arcu 'e Is Forros

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Metal craft activities

The development of craft activity linked to metal work on the S'Arcu'e is Forros sacred site is directly documented, for example, by structures that were low-fire ovens and kilns used to melt copper, lead and iron minerals (fig. 1) and for the recovery of votive offers, iron-work waste, and stone hammers for breaking up the minerals obtained mainly from stones from the underlying river, some of which had worked handles.



**Fig. 1** - Melting ovens (photo by Unicity S.p.A.).

An incredible amount of bronze and iron items lead us to believe that the site, as part of sacred monumental architecture, was the most important metal-working centre in Nuragic Sardinia, with close trade relations with Etruria and the East.

The local or imported materials (figs. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8), dated to the 12th - 6th century B.C., such as, for example, spades, buckles, axes, cauldrons, daggers and tips, buttons, incense-boats, crammed, whole or in fragments, can be configured as votive offers placed loose in three stores in the *insulae* to be recast, prove the existence of a huge domestic trade of metal items in the area of Ogliastra.



***Figs. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8*** - Bronze objects found (photo from Archivio Fotografico RAS).

## ■ Credits

Deepening card edited by Dr. Emanuela Atzeni

## ■ Bibliography

DEPALMAS A., *Il paesaggio del sacro nella Sardegna nuragica Architetture celebrative e spazi cerimoniali nei luoghi di culto e nei santuari*, in NEGRONI CATACCHIO N. (a cura di) *Paesaggi cerimoniali. Ricerche e scavi (2 voll.)*, Atti dell'XI Incontro di Studi " *Preistoria e Protostoria in Etruria*", pp. 481-496.

FADDA M.A., *Antichi sardi purificati. Atto secondo*, in *Archeologia Viva*, Firenze gennaio 2011.

FADDA M.A., *2008-2010*, in *Notiziario-Erentias*, Rivista della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Sassari e Nuoro, I, Sassari 2011, p. 415.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili, villaggio santuario S'Arcu 'e Is Forros*, in *L'Ogliastra, archeologia*, Cagliari 2011, pp. 37-45.

FADDA M.A., *Il villaggio santuario di S'Arcu 'e Is Forros*, Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 48, Sassari 2012.

FADDA M.A., *S'Arcu'e Is Forros: Nuragici, Filistei e Fenici fra i monti della Sardegna*, in *Archeologia Viva*, 155, XXXI, Firenze 2012, pp. 46-57.

FADDA M.A., *Il villaggio-santuario di S'Arcu 'e is Forros in Ogliastra. Il più importante centro metallurgico della Sardegna nuragica e i suoi rapporti con l'Etruria mineraria*, in NEGRONI CATACCHIO N. (a cura di) *Paesaggi cerimoniali. Ricerche e scavi (2 voll.)*, Atti dell'XI Incontro di Studi " *Preistoria e Protostoria in Etruria*", pp. 497-514.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili. Il santuario nuragico di S'Arcu 'e Is Forros e le insulae degli artigiani fusori*, in *Nel segno dell'acqua. Santuari e bronzi votivi della Sardegna nuragica*, Sassari 2014, pp. 199-227.

MINOJA M., SALIS G., *Un contributo al catalogo delle fibule rinvenute in Sardegna. Alcune considerazioni*, in *Quaderni*, 26/2015, pp. 151-164.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a