



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Church and monastery of San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ The frescoes on the eastern vault

The painting cycle of the church of San Nicola di Trullas currently extends in the apsidal part, along the vault and arch, on the surface of the two cross vaults and finally on the arches against the side walls, the apse wall and the counterfacade.

The eastern vault shows the adoration of the *Agnus Dei* by twenty-four elders of the Apocalypse (fig. 1); the Elders are placed in a circular procession around the central clipeus with the mystic Lamb around which a coloured band is painted with the writing in golden letters *Virginis partus* (fig. 2). Outside the circle, along the four edges of the cloth, there are four evangelists sitting and facing their respective symbol, painted while writing his own Gospel (figs. 3-6)



**Fig. 1** - East vault: adoration of the *Agnus Dei* (photo by Unicity S.p.A.).



**Fig. 2** - East vault: central clipeo (photo by Unicity S.p.A.).



**Fig. 3** - East vault: the Evangelist Luke (photo by Unicity S.p.A.).



**Fig. 4** - East vault: the Evangelist John (photo by Unicity S.p.A.).



**Fig. 5** - East vault: the Evangelist (photo by Unicity S.p.A.).



**Fig. 6** - East vault: the Evangelist (photo by Unicity S.p.A.).



## ■ Credits

Coordination Prof. Rossana Martorelli

Deepening card edited by: Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Viridis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

## ■ Bibliography

CORONEO, SERRA 2004 = R. CORONEO, R. SERRA, *Sardegna preromanica e romanica*, Milano 2004, pp. 103-110.

SERRA 1998 = R. SERRA, *In figura Christi. Storie della salvezza nella pittura e nella scultura romaniche in Sardegna*, in *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*, Cagliari, 1998, pp. 121-141.

SERRA 2002 = R. SERRA, *Gli affreschi romanici della chiesa di San Nicola di Trullas a Seme-stene*, in *Medioevo: i modelli, atti del convegno internazionale di studi (Parma 27 settembre - 1° ottobre 1999)*, a cura di A. C. Quintavalle, Milano, 2002.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. CORONEO E R. SERRA, Milano-Cagliari, 2004.

VIRDIS 2014 = A. VIRDIS, *San Nicola di Trullas. Gli affreschi*. Roma 2014.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a