



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Church and monastery of San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ The apse frescoes

The painting cycle of the church of San Nicola di Trullas currently extends in the apsidal part, along the vault and arch, on the surface of the two cross vaults and finally on the arches against the side walls, the apse wall and the counterfacade.

The apse vault still contains traces of a composition of five people, two pairs of characters at each side of the central figure sitting on a throne. They are a Christ in Majesty between the Saints Peter and Paul, (recognizable thanks to the inscriptions they hold in their hands and iconographic comparisons), together with another two saints that are not recognisable. The five figures stand out against a blue sky, while their feet rest on a strip of green. The decoration has been heavily damaged, especially at the top, and the faces of the five people are no longer recognisable (figs. 1-4).



Fig. 1 - Frescoes in the apsidal vault: Christ in majesty (photo by Unicity S.p.A.)



Fig. 2 - Frescoes in the apsidal vault: Christ in majesty (photo by Unicity S.p.A.)



Fig. 3 - Frescoes in the apsidal vault: Christ in majesty (photo by Unicity S.p.A.)



Fig. 4 - Reconstruction of the frescoes in the apsidal vault: Christ in majesty (visual by Unicity S.p.A.)



■ Credits

Coordination Prof. Rossana Martorelli

Deepening card edited by: Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Viridis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

■ Bibliography

CORONEO, SERRA 2004 = R. CORONEO, R. SERRA, *Sardegna preromanica e romanica*, Milano 2004, pp. 103-110.

SERRA 1998 = R. SERRA, *In figura Christi. Storie della salvezza nella pittura e nella scultura romaniche in Sardegna*, in *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*, Cagliari, 1998, pp. 121-141.

SERRA 2002 = R. SERRA, *Gli affreschi romanici della chiesa di San Nicola di Trullas a Semestene*, in *Medioevo: i modelli, atti del convegno internazionale di studi (Parma 27 settembre - 1° ottobre 1999)*, a cura di A. C. Quintavalle, Milano, 2002.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. CORONEO E R. SERRA, Milano-Cagliari, 2004.

VIRDIS 2014 = A. VIRDIS, *San Nicola di Trullas. Gli affreschi*. Roma 2014.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a