



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Bereich der Basiliken von Cornus

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Antonio Taramelli

Die archäologische Fundstätte von Cornus steht mit der illustren Figur von Antonio Taramelli (Udine, 14. November 1868 – Roma, 7. Mai 1939) in Zusammenhang, der seine Forschungstätigkeit der sardischen Antike widmete und sich außerdem um den Schutz und die Restaurierung der Kulturgüter kümmerte (Abb. 1-2).



**Abb. 1** - Antonio Taramelli

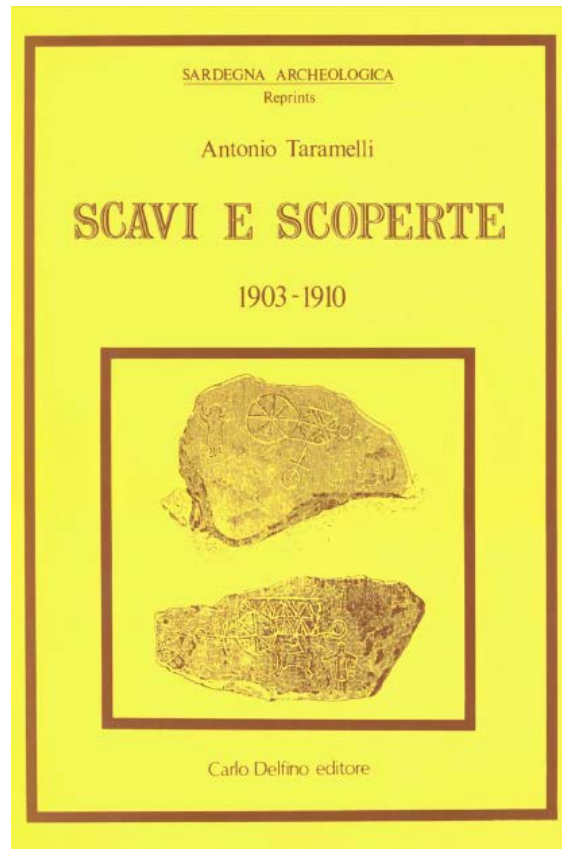
(von [http://it.wikipedia.org/wiki/Antonio\\_Taramelli#mediaviewer/File:Antonio\\_Taramelli.jpg](http://it.wikipedia.org/wiki/Antonio_Taramelli#mediaviewer/File:Antonio_Taramelli.jpg)).



**Abb. 2** - Karikatur von A. Taramelli, ausgeführt von T. Sini (aus: ZUCCA 1992).

Während seiner Karriere bekleidete er zahlreiche Ämter wie Inspektor für Denkmalschutz (1895), Direktor des Museums sowie der Grabungsarbeiten in Cagliari (1908), Superintendent der archäologischen Grabungsarbeiten und Museen Sardinien (1924) und Professor für Archäologie an der Universität Cagliari.

In den Monaten Mai und Juni des Jahres 1916 führte er verschiedene Grabungsarbeiten im Bezirk von Cornus durch: Ihm gelang es, die Überreste zu sichern, die bereits im 19. Jahrhundert gefunden wurden, und die verschiedenen Pole zu erkennen. Die Erfassung des Territoriums und die neuen archäologischen Aktivitäten gestatteten es ihm, die Akropolis von Corchinas und die Ringmauer, das Forum, die Bezirke der punischen, römischen und christlichen Nekropolen, den Aquädukt und den Hafen zu finden; er beschrieb die zahlreichen Funde in einem Bericht, der 1918 in *Notizie degli Scavi di Antichità* veröffentlicht wurde und unterstrich, dass die wilden sowie die offiziellen Grabungsarbeiten das Gebiet von Cornus bereits seit dem Jahr 1821 verwüsten. Dies war eine der wissenschaftlichen Zeitschriften, in denen 130 wissenschaftliche Artikel über die archäologischen Aktivitäten des Superintendenten veröffentlicht wurden, die dann ab 1903 in 4 Bänden *Scavi e Scoperte* (Abb. 3) zusammengefasst wurden.



**Abb. 3** - Deckblatt der ersten Ausgabe der Schriftenreihe in 4 Bänden *Scavi e Scoperte* in der Neuausgabe des Verlagshauses Carlo Delfino (von <http://www.sardegnaigitallibrary.it/index.php?xsl=626&id=66451>).

A. Taramelli schuf den neuen Museums pool von Cagliari und kurierte der Ausstellung: Die Antiquitätensammlungen, die bis dahin im Palazzo Vivanet (Abb. 4) ausgestellt wurden, fanden ihren neuen Platz an der Piazza Indipendenza in dem vom Architekten Dionigi Scano (1867-1949) entworfenen Bau.



**Abb. 4** - Ausstellungssaal des Palazzo Vivante in Via Roma (aus: PALA 2014, S. 415, Abb. 2).

Im Jahr 1914 wurde die Sammlung Gouin erworben, die viele Fundstücke aus der Fundstätte Cornus umfasste; hinzu kamen zahlreiche Fundstücke, die von Taramelli selbst während seiner Grabungsaktivität auf der gesamten Insel gefunden wurden.

## ■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr. Claudia Cocco und Dr. Francesca Collu

## ■ Bibliographische Abkürzungen

- ASSR *Archivio Storico del Senato della Repubblica*
- MASTINO 1984 A. MASTINO, *Cornus nella storia degli studi con un catalogo delle iscrizioni rinvenute nel territorio del comune di Cuglieri*, Cagliari 1984.
- PALA 2014 E. PALA, *MusArC Project: la comunicazione al Museo Archeologico Nazionale di Cagliari. Work in progress*, in *QuadCa*, 25, 2014, pp. 411-436.
- TARAMELLI 1914 A. TARAMELLI, *Guida al Museo Archeologico Nazionale di Cagliari*, Cagliari 1914.
- TARAMELLI 1918 A. TARAMELLI, *Cuglieri. Ricerche ed esplorazioni nell'antica Cornus*, in *NSc*, 15, pp. 286-331.
- TESTINI 1972 P. TESTINI, *Il complesso paleocristiano di Cornus (Regione Columbaris) in Sardegna*, in *Actas del VIII Congreso Internacional de Arqueologia Cristiana* (Barcelona, 5-11 octubre 1969), Barcellona 1972, pp. 537-561.
- ZUCCA 1992 R. ZUCCA, *Sacerdote tra i ruderi: Antonio Taramelli, l'insigne archeologo che lavorò nell'isola dal 1903 al 1935*, in *Almanacco di Cagliari*, 27, 1992.

## ■ Zeitschriften und Magazine

**Almanacco di Cagliari**

*Almanacco di Cagliari*, Cagliari, I, 1966 e ss.

**QuadCa**

*Quaderni della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano*, I, 1986, ss.

**NSc**

*Atti dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Notizie degli scavi di antichità*, Roma 1944- Già: *Atti della Reale Accademia dei Lincei. Notizie degli scavi di antichità*, Roma 1876-1920 (fa parte di *Atti della Reale Accademia dei Lincei. Memorie della Classe di Scienza Morali, Storiche e Filologiche*, Roma 1876). Poi: *Atti della Reale Accademia Nazionale dei Lincei. Notizie degli scavi di antichità*, Roma 1921-1939. Poi: *Atti della Reale Accademia d'Italia. Notizie degli scavi di antichità*, Roma 1940-1943.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a