



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Bereich der Basiliken von Cornus

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



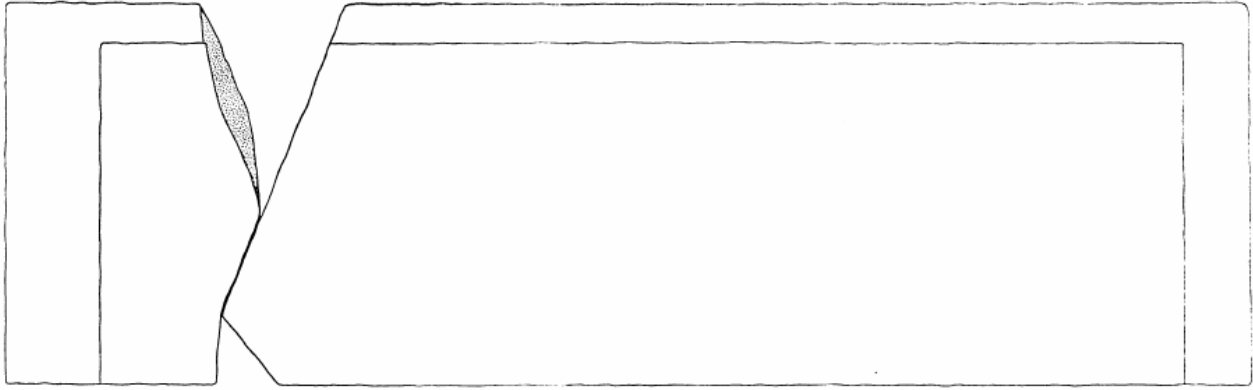
## ■ *Maximus*-Inschrift

In einem Schafstall unweit der Basiliken von Columbaris wurde eine 191 cm lange, 51 cm hohe und 6 cm dicke Marmorplatte gefunden, unterteilt in 4 Fragmente, die eine Inschrift aufweist (Abb. 1).



**Abb. 1** - Oristano, *Antiquarium Arborense*: Inschrift von *Maximus* (Foto von C. Cocco).

Sie stammt aus der Friedhofsbasilika im Norden des Bezirks und war ursprünglich die Tabula mit Epigraph, die von *Silbanos* auf der Abdeckung des Sarkophags des Vaters *Maximus* angebracht wurde, der im Alter von 50 Jahren gestorben war. Der Text lautet: (nave) *Maximo bono (sic) memoriae / qui bene vixit annis p(lus) m(inus) L. / Eilius ipsuius (sic) posuit tabula(m) / ista(m). In pace (Chrismon, colomba con ramo d'ulivo) / Silba/nos*, mit Buchstaben mit unterschiedlicher Höhe in Abhängigkeit von den Zeilen (Abb. 3). Der Epigraph wird auf das 5. Jahrhundert n. Chr. datiert und nach Aussage der Hirten, die ihn in den Schafstall transportierten, stammt er von Grab 20 im Raum D der Friedhofsbasilika (Abb. 4).

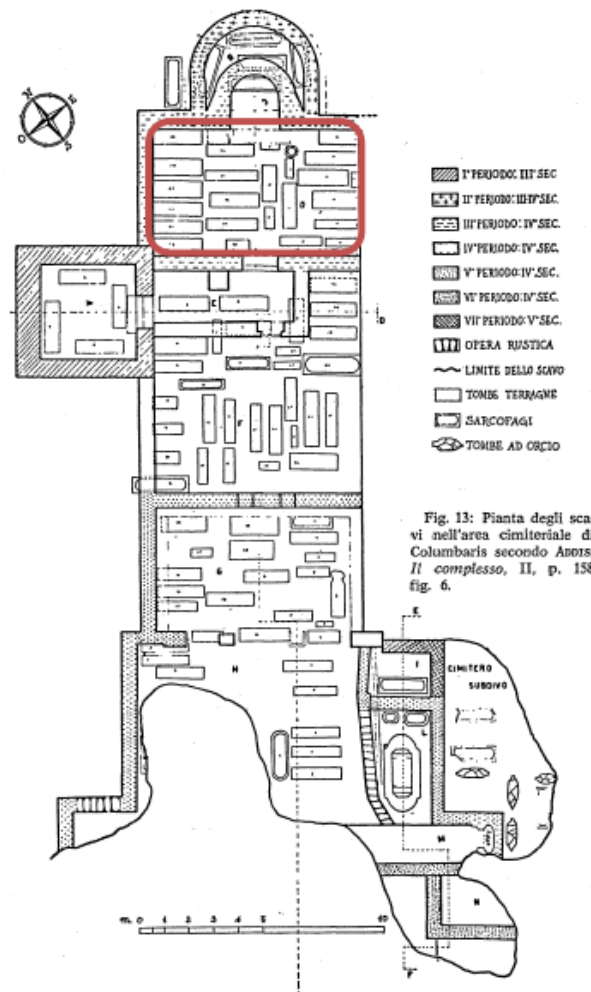


**Abb. 2** - Abdeckplatte eines Sarkophags mit Vertiefung, in die eine Epigraph Tafel eingesetzt wurde (aus: MASTINO 1984, Abb. 30).



**Abb. 3** - Grafische Darstellung der zusammengesetzten Platte (aus: MASTINO 1984, Abb. 29).



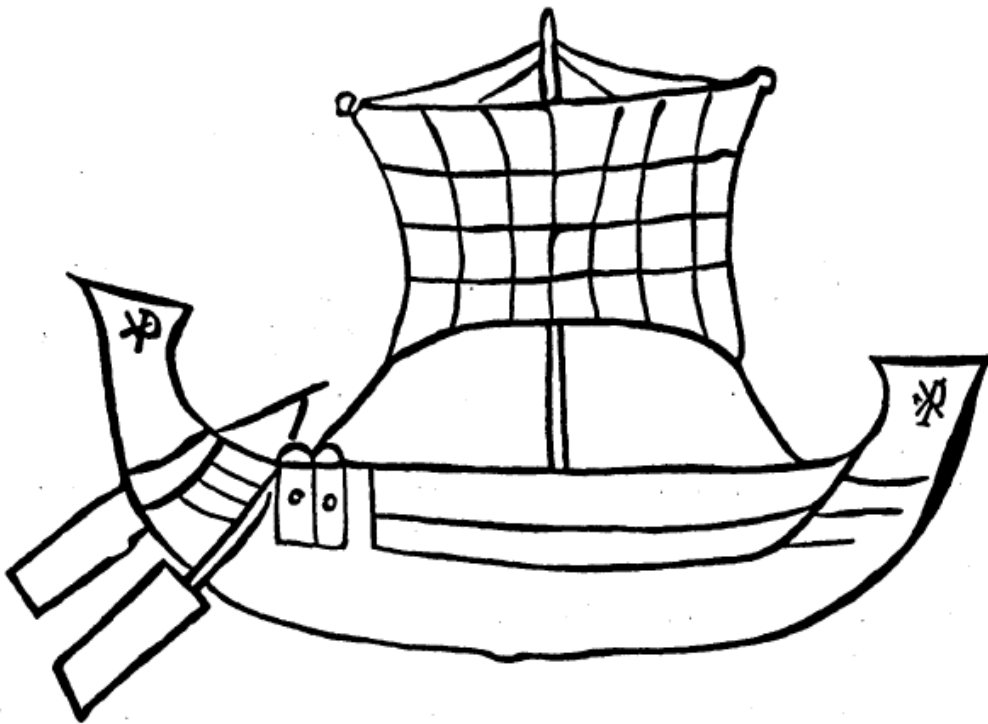


**Abb. 4** - Friedhofsbasilika mit Angabe des Raums D (aus: MASTINO 1984 S. 98, Abb. 23).

Neben den 5 Zeilen, aus denen der Text besteht, befinden sich drei Symbole, die in der christlichen Ikonografie der ersten Jahrhunderte oft zu finden sind: Drei christologische Monogrammen, Symbole, die aus Buchstaben des griechischen Alphabets bestehen - Chi (X) und Ro (P) - und den Namen Christus bilden (Abb. 4), eine Taube mit einem Olivenzweig im Schnabel (Abb. 4) und ein großes Schiff (Abb. 4) Diese Figuren weisen eine intrinsische Bedeutung auf: Das Schiff tritt in Bestattungskontexten zwischen dem 3. und dem 4. Jahrhundert auf und symbolisiert die Reise des Verstorbenen ins Jenseits; diese Bedeutung verliert das Schiff ab dem 5. Jahrhundert, als sich das Bild des rettenden Schiffes der Kirche durchsetzt.



**Abb. 5** - Detail des Schiffes auf der Platte (Foto von F. Collu).



**Abb. 6** - Grafische Reproduktion des Handelsschiffes (aus: MASTINO 1984 S. 148, Abb. 22).

Mit dieser Figur steht normalerweise Taube in Zusammenhang, das Symbol der Seele des Verstorbenen, die nach dem Tod Frieden (den Olivenzweig) findet. Neben dem Text sind

an Heck und Bug Graffiti vorhanden- außer den griechischen Buchstaben Alfa und Omega, dem Symbol Christi als Anfang und Ende der Welt - drei christologische Monogramme (*Chrismon*).

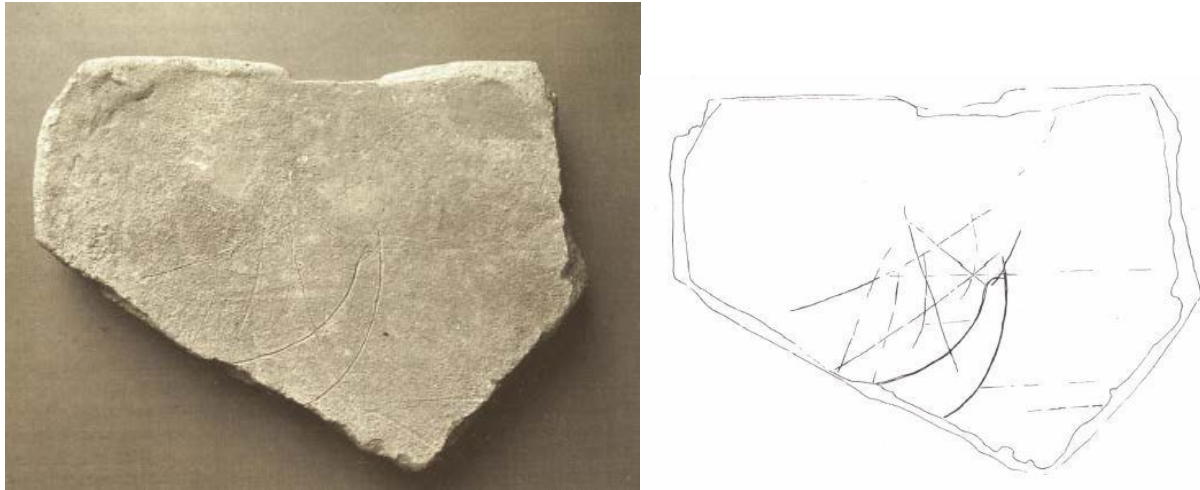


**Abb. 7** - Detail des christologischen Monogramms (Foto von F. Collu).



**Abb. 8** - Detail der Taube mit Olivenzweig (Foto von F. Collu).

Durch die Ikonografie des Schiffes haben wir außerdem Kenntnis der Handelsschiffe der römischen Tradition, die im Hafen von Cornus anlegten: Es ist vergleichbar im einem Graffiti auf einem Ziegelfragment, das ebenfalls aus der Friedhofsbasilika von Cornus stammt (Abb. 9).



**Abb. 9** - Ziegel aus Cornus mit eingeritztem Schiff und grafische Reproduktion  
(aus: SPANU 2002, S. 284, Abb. 2-3).

## ■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr. Claudia Cocco und Dr. Francesca Collu

## ■ Bibliographische Abkürzungen

- ADDIS 1966                    O. ADDIS, *Il complesso paleocristiano di Cornus secondo i risultati di un recente scavo*, in *Atti del XIII Congresso di storia dell'architettura* (Cagliari, 6-12 aprile 1963), I, Roma, pp. 181-190.
- BISCONTI 2000                F. BISCONTI (a cura di), *Temi di Iconografia cristiana = Sussidi allo studio delle Antichità cristiane*, XIII, Città del Vaticano 2000.
- CNAC II                        *Atti del II Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana* (Matera, Venosa, Melfi, Massafra, Taranto, Canosa, Foggia 25-31 maggio 1969), Roma 1971.
- CORDA 1999                 A. CORDA, *Le iscrizioni cristiane della Sardegna anteriori al VII secolo*, Città del Vaticano 1999.
- CUGLIERI I                    AA.VV., *L'archeologia romana e altomedievale nell'Oristanese. Atti del Convegno di Cuglieri (22-23 giugno 1984) = Mediterraneo tardoantico e medievale, Scavi e ricerche*, 3, Taranto 1986.
- FARRIS 1993                 G. FARRIS, *Le aree paleocristiane di Cornus*, Oristano 1993.
- GAMBASSI 2000              L. GAMBASSI s.v. *Nave*, in F. BISCONTI (a cura di), *Temi di Iconografia cristiana = Sussidi allo studio delle Antichità cristiane*, XIII, Città del Vaticano 2000, pp. 228-230.
- Insulae Christi*              P. G. SPANU (a cura di), con la collaborazione di M. C. OPPO e A. BONINU, *Insulae Christi. Il cristianesimo primitivo in Sardegna*,

*Corsica e Baleari = Mediterraneo tardoantico e medievale. Scavi e ricerche* 16, Oristano 2002.

- MAETZKE 1971 G. MAETZKE, *Scavi e scoperte nel campo dell'archeologia cristiana negli ultimi dieci anni in Toscana e in Sardegna*, in CNAC II, pp. 311-335.
- MASTINO 1984 A. MASTINO, *Cornus nella storia degli studi con un catalogo delle iscrizioni rinvenute nel territorio del comune di Cuglieri*, Cagliari 1984.
- PANI 1986 G. G. PANI, *L'epigrafia cimiteriale di Cornus: alcune riflessioni*, in CUGLIERI I, pp. 95-101.
- Relaz. Addis* 1962 O. ADDIS, *Relazione sui lavori di ricerca replicata ed ampliata in Cornus, Regione Columbaris. 23 luglio - 31 ottobre 1962* (Archivio della Soprintendenza per i Beni Archeologici per le province di Cagliari e Oristano).
- SPANU 2002 P. G. SPANU, *Le navi di Cornus*, in *Insulae Christi*, pp. 281-288.
- TESTINI 1972 P. TESTINI, *Il complesso paleocristiano di Cornus (Regione Columbaris) in Sardegna*, in *Actas del VIII Congreso Internacional de Arqueologia Cristiana* (Barcelona, 5-11 octubre 1969), Barcellona 1972, pp. 537-561.
- WILPERT 1938 G. WILPERT, *La fede della chiesa nascente secondo i monumenti dell'arte funeraria antica*, 1938.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a