



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Gigantengrab von Thomes

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Die Exedra des Grabs von Thomes

Die Gigantengräber sind grandiose Sammelgrabstätten, die nur im nuraghischen Sardinien zu finden sind und die im Grundriss an eine Stierprotome erinnern, das Emblem der Religion der prähistorischen Sarden seit dem Neolithikum. Sie bestehen aus einer langen Körper, normalerweise mit Apsis und gebogener Front, die seitlich durch zwei Mauern verlängert ist, die den Bereich der Exedra einschließen, den Zeremoniellen Bereich, in dem wahrscheinlich die Bestattungsriten stattfanden.

Die Front der Grabstätte von S'Ena 'e Thomes (Abb. 1) weist eine halbrunde Exedra aus senkrecht aufgestellten Platten auf.



Abb. 1 - Gigantengrab von Thomes (Foto von Unicity S.p.A.).

Sie besteht aus einer Reihe von Platten, die nach außen kleiner werden (Abb. 2).





Abb. 2 - Profil der Exedra des Gigantengrabs von Thomes (Foto von Unicity S.p.A.).

Der zentrale Orthostat bildet den Eingang mit der Stele (Abb. 3).



Abb. 3 - Eingang des Grabs von Thomes (Foto von Unicity S.p.A.).

Eine Sitzbank ist nicht vorhanden.

Sie weist eine Kordel¹ von 10,20 Metern und einen Pfeil² von 4,20 Metern auf.

¹ In der Geometrie ist die Kordel ein Segment, das zwei verschiedene Punkte einer Kurve miteinander verbindet.

² In der Geometrie wird der Abstand zwischen dem Mittelpunkt des Bogens und dem Mittelpunkt der Kordel als Pfeil bezeichnet, das heißt, die Höhe des Kreissegments.



■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr.Emanuela Atzeni

■ Bibliographie

Boninu A., *Tomba di giganti di Thomes – Materiali di età romana*, in *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, p. 103.

Caprara R., *Tomba di giganti di Thomes – Materiali medievali*, in *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 105-106.

Castaldi E., *Tombe di giganti nel Sassarese*, in *Origini*, III, 1969, p. 134.

Contu E., *Il significato della stele nelle tombe di giganti*, in Lo Schiavo F (a cura di), *Collana Quaderni. Archeologia e conservazione*, Sassari 1978, tav. II,5.

Guido F., *Tomba di giganti di Thomes - Le monete*, in *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 101-102.

Lilliu G., *Rapporti architettonici sardo-maltesi e balearico-maltesi nel quadro dell'ipogeismo e del megalitismo*, in *Atti del XV Convegno di Storia dell'architettura (Malta, 11-16 settembre 1967)*, Roma 1970, p. 115, p. 116 - fig. 26, p. 166 - nota 86.

Lo Schiavo F., *Notiziario*, in *Rivista di Scienze Preistoriche*, XXXIII, 1978, p. 450.

Manunza M.R., *Dorgali (Nuoro). Censimento archeologico: relazione preliminare*, in *Nuovo Bullettino Archeologico Sardo*, I, 1984, pp. 371-73.

Manunza M.R., *Dorgali. Monumenti antichi*, Oristano, 1995, pp. 111-112, figg. 144-148.

Moravetti A., *Tombe di giganti nel Dorgalese*, in *Dorgali. Documenti archeologici*, Sassari 1980, pp. 79-100.

Moravetti A., *Le tombe e l'ideologia funeraria*, in AA.VV., *La civiltà nuragica*, Milano, 1990, pp. 120-168.

Moravetti A., *Serra Orrios e i monumenti archeologici di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 26, Sassari 1998, pp. 75-78, figg. 61-64.

Moravetti A. (a cura di), *Carbonia-Fonni*, in *La Sardegna. I Tesori dell'Archeologia*, La Biblioteca della Nuova Sardegna, vol. 3, Sassari 2011, pp. 90-91.

Pulacchini D., *Il Museo Archeologico di Dorgali*, Sardegna Archeologica. Guide e itinerari, 27, Sassari 1998.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a