



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# Gigantengrab von Thomes

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ Nuraghische Boxerbronze (Gonone)

Im Jahr 1947 übergab ein gewisser Pietro Pisano, ein lokaler Geometer, dem Archäologen Doro Levi eine Votivbronze (Abmessungen: Höhe 13,1 cm; Breite 3,5 cm; Tiefe 6 cm); sie stammt aus der Ortschaft Gonone di Dorgali und wurde vom Archäologen zuerst als „Löffel“ interpretiert (Abb. 1, 2).



**Abb. 1, 2** - Boxer (aus: Moravetti, Alba, Foddai 2014, S. 369).

Der kleine Bronze, die mit der Gusstechnik der verlorenen Form hergestellt wurde, stellt einen Boxer dar, bekleidet nur mit einem hinten genähten Rock, der die Hüfte umgibt.

Die Figur trägt auf dem Kopf einen länglichen Schild, wahrscheinlich aus Leder auf einem Rahmen aus Holz, mit einem gebogenen Ende; sie trägt einen Boxhandschuh, der die Hand umgibt, und der rechte Unterarm ist angehoben.

Das Fundstück, datiert auf das 10. bis 8. Jahrh. v. Chr., wird im Archäologischen Nationalmuseum von Cagliari ausgestellt.

Die Klasse der Boxer steht in engem Zusammenhang mit den Ritualen, die an den sakralen Orten stattfanden, an denen auch sakrale Spiele vorgesehen waren. Im Rahmen der figurativen sardischen Bronzekunst ist der Boxer bekannt, der im Grab von Cavalupo di Vulci gefunden wurde und der auf die zweite Hälfte des 9. Jahrhunderts datiert wird und in der Grotte von Carmelo di Ozieri gefunden wurde.

Unter ikonographischem Gesichtspunkt wird die gleiche Figur des Boxer in der Mehrzahl der nuraghischen Steinstatue vom Mont'e Prama di Cabras nachgebildet (Abb. 3).



**Abb. 3** - Boxer (auf: Moravetti, Alba, Foddai 2014, S. 182).

## ■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr. Emanuela Atzeni

## ■ Bibliographie

CANINO G., *Pugilatore-scheda 21*, in Moravetti A., Alba E., Foddai L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, p. 369.

LILLIU G., *Sculture della Sardegna nuragica*, Verona 1966, pp. 128-130, n. 64, figg. 142-146.

MORAVETTI A., ALBA E., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, pp. 111-120.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a