



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Nuraghenkomplex S'Arcu 'e Is Forros

Patrimonio culturale

SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Fackelträger aus Ton

Im Bereich des Dorfes in der Nähe des *Megaron*-Tempels A wurde ein Fackelträger aus Ton mit offener runder Form und Ringboden gefunden, zur Verzierung perforiert mit einer Serie von dichten durchgehenden Löchern (Abb. 1, 2, 3, 4).

Das Fundstück ist eine Votivgabe und es diente zur künstlichen Beleuchtung der Zeremonien, die im Bezirks des Tempels stattfanden.

Er Erzeugnis stammt aus der Jungbronzezeit (10. bis 9. Jahrhundert v. Chr.) und wird zurzeit im archäologischen Nationalmuseum von Nuoro ausgestellt.



Abb. 1, 2, 3, 4 - Fackelträger aus Ton (Foto Foto-Archiv RAS).

■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliographie

FADDA M.A., *Il villaggio santuario di S'Arcu 'e Is Forros*, Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 48, Sassari 2012, p. 15, fig. 17.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a