



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Nuraghenkomplex S'Arcu 'e Is Forros

Patrimonio culturale

SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Stöbel mit Widderform

Aus der Hütte in der Nähe des *Megaron*-Tempels 1 (Abb. 1) stammt ein Stöbel mit Widderform (Abb. 2).



Abb. 1 - Die Hütte in der Nähe des *Megaron*-Tempels 1 (Foto von Unicity S.p.A.).

Es handelt sich um einen aus Stein gefertigten Gegenstand mit recht fein gearbeiteter Form und geglätteter Oberfläche, ein Element der symbolischen und kultischen Sphäre im Rahmen des Glaubens der nuraghischen Gemeinschaft, die das Heiligtum nutzte.



Abb. 2 - Der Stöbel mit Widderkopfform von S'Arcu 'e Is Forros (aus: FADDA 2012, Abb. 6, S. 8).

Der Verwendung Stößeln aus Stein mit tendenziell ovaler Form belegt, zusammen mit Mühlen, das Mahlen von Getreide (Abb. 3), es ist jedoch auch nicht ausgeschlossen, dass diese Erzeugnisse auch zum Zerkleinern von farbigen Mineralien verwendet wurden, wie der Archäologe Giovanni Ugas für die Mühlen annimmt, die in der Hütte Nr. 46 des Nura-ghendorfs am Monte Zara-Monastir gefunden wurden (Abb. 4).



Abb. 3 - Stößel aus dem Nuraghenkomplex Piscu-Suelli (aus: MORAVETTI, ALBA, FODDAI 2014, S. 272).





Abb. 4 - Planimetrie des Werkstattgebäudes Nr. 46 vom Monte Zara - Monastir
 (aus: UGAS 2002, S. 104, Tafel 7)

■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliographie

FADDA M.A., *Il villaggio santuario di S'Arcu 'e Is Forros*, Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 48, Sassari 2012, pp. 8-9.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili. Il santuario nuragico di S'Arcu 'e Is Forros e le insulae degli artigiani fusori*, in *Nel segno dell'acqua. Santuari e bronzi votivi della Sardegna nuragica*, Sassari 2014, p. 203.

MERELLA S., *Pestello-scheda 21*, in MORAVETTI A., ALBA L., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, pag. 272.

UGAS G., *Torchio nuragico per il vino dall'edificio – laboratorio n. 46 di Monte Zara in Monastir*, in *Architettura arte e artigianato nel Mediterraneo dalla Preistoria all'Alto medioevo*, Atti in Memoria di Giovanni Tore, Oristano 2002, pp.77-112.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a