



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Nuraghenkomplex S'Arcu 'e Is Forros

Patrimonio culturale

SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Kleine Bronze eines betenden Bogenschützen

Im Bezirk des *Megaron*-Tempels 1 (Abb. 1) wurde an dem kleinen externen Kanal, in dem das Wasser abfloss, das während der Riten verwendet wurde (Abb. 2), ein 15 cm großer Bogenschütze aus Bronze gefunden.



Abb. 1 - Panorama-Aufnahme des *Megaron*-Tempels 1 (Foto von Unicity S.p.A.).



Abb. 2 - Offener externer Kanal entlang der Westseite des Tempels (Foto von Unicity S.p.A.).

Die kleine Bronze (Abb. 3, 4, 5) wurde mit der Gusstechnik der verlorenen Form angefertigt. Sie stellt frontal einen ruhenden und betenden Krieger dar, in typischer Grußhaltung. Auf dem Kopf trägt er einen Helm mit Hörnern. Der Bogenschütze trägt einen doppelten Kragen, eine doppelte kurze Tunika, Brustpanzer, eine Platte zum Schutz des Bauches sowie verzierte Beinschienen. Über den Schulter hängen zwei Köcher mit Pfeilen und Dolch. Auf der rechten Schulter trägt er den Bogen und der Unterarm ist durch einen *Brassard* geschützt. Die Figur kann mit anderen sardischen Bronzen verglichen werden und wird auf das 10. bis 7. Jahrhundert v. Chr. datiert. Das Fundstück wird im archäologischen Nationalmuseum G. Asproni in Nuoro ausgestellt



Abb. 3, 4, 5 - Betender Bogenschütze (Foto von Pinna P.P., Foto-Archiv RAS).

■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr. Emanuela Atzeni

■ Bibliographie

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili (Nuoro). Località S'Arcu 'e is Forros. L'abitato nuragico intorno al tempio a megaron*, in *Bollettino di Archeologia*, 43-45, Roma 1997, p. 257.

FADDA M.A., *Il Museo Speleo Archeologico di Nuro*, *Sardegna archeologica. Guide e itinerari*, 17, Sassari 2006, pp. 60-61, fig. 63.

FADDA M.A., *Il villaggio santuario di S'Arcu 'e Is Forros*, *Sardegna archeologica. Guide e itinerari*, 48, Sassari 2012, pp. 60-61, fig. 62.

FADDA M.A., *Villagrande Strisaili. Il santuario nuragico di S'Arcu 'e Is Forros e le insulae degli artigiani fusori*, in *Nel segno dell'acqua. Santuari e bronzi votivi della Sardegna nuragica*, Sassari 2014, p. 203, fig. 319.

SALIS G., *Arciere orante-scheda 5*, in MORAVETTI A., ALBA L., FODDAI L. (a cura di), *La Sardegna Nuragica. Storia e materiali*, Sassari 2014, pag. 364.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a