



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Kirche und Kloster San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Die Familie Athen

Die Kirche San Nicola di Trullas wurde im Jahr 1113 von der Familie Athen an die Brüder Camaldolese mit einer Spende von nur kirchliche Gebäude mit liturgischen Einrichtung, ohne Bezug auf das Kloster, verkauft, die wahrscheinlich nicht zu diesem Zeitpunkt noch nicht gab (Abb. 1-3).

Die Athen waren eine Familie von *Majorales*, das heißt, sich gehörten der judikalen Aristokratie an; auch wenn sie keinen Adelstitel trugen, da es im judikalen Sardinien kein Feudalsystem gab, hatten sie dennoch eine hohe gesellschaftliche Stellung. Die Macht der *Majorales* beruhte auf Grundbesitz und ihre soziale Rolle in der judikalen Gesellschaft bestand auch in der Wahl des Nachfolgers für das Amt des Giudice an der Führung des Reichs und in der Beteiligung an den Verwaltungsorganen des Reichs, wie den *Coronas de Curadoria*, die die einzelnen Regionen des Judikats verwalteten.

Die Familie Athen, ursprünglich aus Pozzomaggiore und verwurzelt in der *Curadoria Costavalle*, besaß eine Vielzahl von Ländereien im gesamten Logudoro; der *Condaghe* von Trullas informiert uns über den Wohlstand des Priorates, der mindestens bis zum Jahr 1257 andauerte, und die Familie Athen mischte sich stets in die Verwaltung des Vermögens ein, das unter dem Patronat der Familie stand.

Wiederholt stiftete die Familie der Kirche San Nicola di Trullas alles, was für die korrekte Durchführung der liturgischen Funktionen erforderlich ist; außerdem ist bekannt, dass die Athen mehrmals in Streitsachen eingriffen und Geschäfte zum Abschluss brachten, um das Vermögen des Kamadulsenserpriorat zu mehren. Die Kirche und das Klosters genossen bis Mitte des 13. Jahrhunderts über eine ausgezeichnete wirtschaftliche Gesundheit, bis eine Reihe von falschen Entscheidungen bei der Verwaltung zum Verlust eines beträchtlichen Teils der Güter des Priorats führte.



Abb. 1 - Urkunde über die Stiftung der Kirche San Nicola di Trullas, 1113 (Staatsarchiv Florenz).

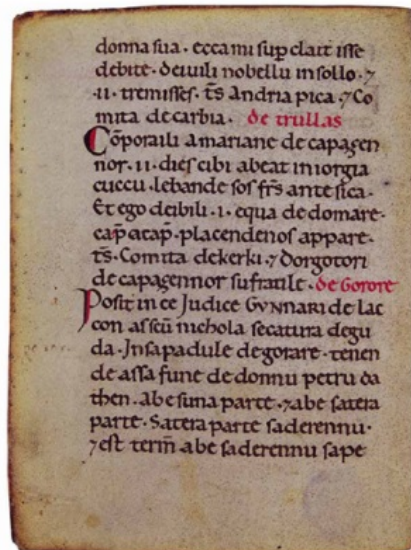


Abb. 2 - Condaghe von San Nicola di Trullas, 12. - 13. Jahrhundert (Universitätsbibliothek Cagliari)



Abb. 3 - Die Kirche San Nicola di Trullas (Foto von Unicity S.p.A.).

■ Credits

Koordination Prof. Rossana Martorelli

Vertiefung bearbeitet von Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Viridis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

■ Bibliographie

BLASCO FERRER 2003 = E. BLASCO FERRER, *Crestomazia sarda dei primi secoli*, vol. 1, *Officina linguistica*, IV, 4, 2003, Nuoro, 2003.

MERCI 2001 = P. MERCI (a cura di) *Il condaghe di San Nicola di Trullas*, Nuoro 2001.

PALA 2010 = A. PALA, *Il documento di donazione della chiesa di San Nicola di Trullas (Semestene)*, in *Medioevo: i committenti. Atti del Convegno internazionale di studi* (Parma, 21-26 settembre 2010), pp. 329-338.

PALA 2011 = A. PALA, *Arredo liturgico medievale. La documentazione scritta e materiale in Sardegna fra IV e XIV secolo*, Cagliari, 2011.

PANDOLFI ET ALII 2007 = A. PANDOLFI ET ALII, *San Nicola di Trullas a Semestene. Chiesa e monastero*, in *Committenza, scelte insediative e organizzazione patrimoniale nel medioevo (De Re Monastica - I)*, *Atti del Convegno di studio (Tergu, 15-17 settembre 2006)*, a cura di Letizia Pani Ermini, Spoleto, 2007, pp. 167-206.

SCHIRRU 1999 = V. SCHIRRU, *Le pergamene camaldolesi relative alla Sardegna nell'Archivio di Stato di Firenze*, in *Archivio storico sardo*, vol. 40, 1999, pp. 9-223.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a