



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Kirche und Kloster San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Die Fresken im östlichen Gewölbe

Der malerische Zyklus der Kirche San Nicola di Trullas erstreckt sich zurzeit auf den Bereich der Apsis, in der Apsiskalotte und am Apsisbogen, die beiden Kreuzgewölben sowie den Bogen der Seitenwände, der Apsis und der Rückseite der Fassade.

Im östlichen Gewölbe ist die Anbetung des *Agnus Dei* durch die 24 Ältesten dargestellt, wie im Buch der Apokalypse beschrieben (Abb. 1); die Ältesten sind in einer kreisförmigen Prozession um das zentrale Kopfschild mit dem mystischen Lamm angeordnet, umgeben von einem farbigen Streifen mit der goldenen Aufschrift *Virginis partus* (Abb. 2). Außerhalb der kreisförmigen Komposition sind entlang der 4 Felder die 4 Evangelisten sitzend sowie mit dem entsprechenden dargestellt, während sie ihr Evangelium schreiben (Abb. 3-6).



Abb. 1 - Östliches Gewölbe: Die Verehrung des *Lamm Gottes* (Foto von Unicity S.p.A.).



Abb. 2 - Östliches Gewölbe: Das zentrale Kopfschild (Foto von Unicity S.p.A.).



Abb. 3 - Östliches Gewölbe: Das zentrale Kopfschild (Foto von Unicity S.p.A.).



Abb. 4 - Östliches Gewölbe: Der Evangelist Johannes (Foto von Unicity S.p.A.).



Abb. 5 - Östliches Gewölbe: Figur eines Evangelisten (Foto von Unicity S.p.A.).

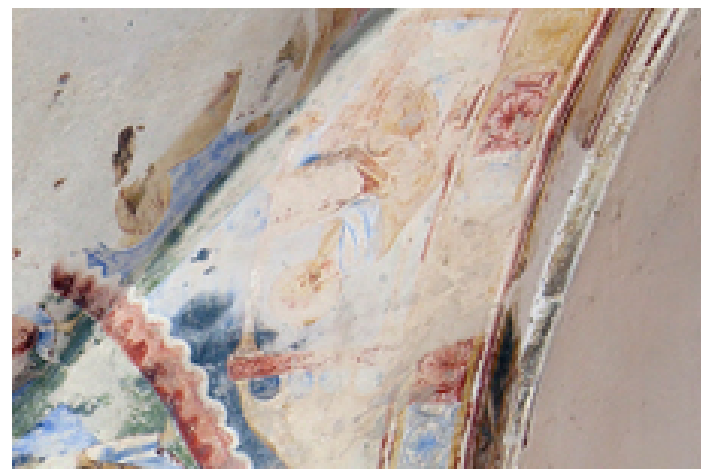


Abb. 6 - Östliches Gewölbe: Figur eines Evangelisten (Foto von Unicity S.p.A.).

■ Credits

Koordination Prof. Rossana Martorelli

Vertiefung bearbeitet von Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Virdis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

■ Bibliographie

CORONEO, SERRA 2004 = R. CORONEO, R. SERRA, *Sardegna preromanica e romanica*, Milano 2004, pp. 103-110.

SERRA 1998 = R. SERRA, *In figura Christi. Storie della salvezza nella pittura e nella scultura romaniche in Sardegna*, in *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*, Cagliari, 1998, pp. 121-141.

SERRA 2002 = R. SERRA, *Gli affreschi romanici della chiesa di San Nicola di Trullas a Seme-stene*, in *Medioevo: i modelli, atti del convegno internazionale di studi (Parma 27 settembre - 1° ottobre 1999)*, a cura di A. C. Quintavalle, Milano, 2002.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. CORONEO E R. SERRA, Milano-Cagliari, 2004.

VIRDIS 2014 = A. VIRDIS, *San Nicola di Trullas. Gli affreschi*. Roma 2014.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a