



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Kirche und Kloster San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Die Fresken der Apsis

Der malerische Zyklus der Kirche San Nicola di Trullas erstreckt sich zurzeit auf den Bereich der Apsis, in der Apsiskalotte und am Apsisbogen, die beiden Kreuzgewölben sowie den Bogen der Seitenwände, der Apsis und der Rückseite der Fassade.

In der Apsiskalotte sind noch Spuren einer Komposition aus 5 Figuren sichtbar, bestehend aus zwei Paaren neben einer zentralen thronenden Figur. Es handelt sich um Christus in der Majestät zwischen den Heiligen Peter und Paul (zu erkennen dank der Inschriften, die sie in der Hand halten), zusammen mit zwei weiteren Heiligen, die nicht identifiziert werden können. Die 5 Figuren heben sich von einem blauen Himmel ab, während die Füße auf einem grünen Streifen ruhen. Die Dekoration ist stark beschädigt, vor allem im oberen Teil, und die Gesichter der dargestellten Figuren sind nicht mehr zu erkennen (Abb. 1 - 4).



Abb. 1 - Die Fresken in der Apsiskalotte: Christus in der Majestät (Foto von Unicity S.p.A.)



Abb. 2 - Die Fresken in der Apsiskalotte: Christus in der Majestät (Foto von Unicity S.p.A.)



Abb. 3 - Die Fresken in der Apsiskalotte: Christus in der Majestät (Foto von Unicity S.p.A.)



Abb. 4 - Rekonstruktion der Fresken in der Apsiskalotte: Christus in der Majestät (Visual von Unicity S.p.A.)



■ Credits

Koordination Prof. Rossana Martorelli

Vertiefung bearbeitet von Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Virdis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

■ Bibliographie

CORONEO, SERRA 2004 = R. CORONEO, R. SERRA, *Sardegna preromanica e romanica*, Milano 2004, pp. 103-110.

SERRA 1998 = R. SERRA, *In figura Christi. Storie della salvezza nella pittura e nella scultura romaniche in Sardegna*, in *Studi in onore di Ottorino Pietro Alberti*, Cagliari, 1998, pp. 121-141.

SERRA 2002 = R. SERRA, *Gli affreschi romanici della chiesa di San Nicola di Trullas a Seme-stene*, in *Medioevo: i modelli, atti del convegno internazionale di studi (Parma 27 settembre - 1° ottobre 1999)*, a cura di A. C. Quintavalle, Milano, 2002.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. CORONEO E R. SERRA, Milano-Cagliari, 2004.

VIRDIS 2014 = A. VIRDIS, *San Nicola di Trullas. Gli affreschi*. Roma 2014.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a