



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Kirche und Kloster San Nicola di Trullas

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Die externen Seitenwände

Dank der Reinheit ihrer architektonischen Formen ist die Kirche San Nicola di Trullas eines der interessantesten romanischen Bauwerke in Sardinien. Die einschiffige Anlage besteht aus zwei nebeneinander gesetzten Kuben, an die im Osten die Apsis angefügt ist (Abb. 1).



Abb. 1 - Lato settentrionale (foto di Unicity S.p.A.).

Die externen Seitenwände werden von einem Pilaster in zwei Teile unterteilt, der nahezu so breit wie die Ecken ist, und die beiden Spiegel weisen jeweils ein Monoforium auf (Abb. 2).





Abb. 2 - Die Nordseite (Foto von Unicity S.p.A.).

Auf der Südseite weisen die Monoforien eine Fensterbank mit geformtem Rahmen auf (Abb. 3) und besonders interessant ist das südöstliche Monoforium, über dem sich ein sehr tiefes Relief mit geometrischen Motiven befindet (Abb. 4). Auf der Nordseite weist nur das Monoforium in der Nähe der Apsis einen Rahmen auf.



Abb. 3 - Die Südseite (Foto von Unicity S.p.A.).



Abb. 4 - Dekor über dem rechten Monoforium der Südseite (Foto von Unicity S.p.A.).



■ Credits

Koordination Prof. Rossana Martorelli

Vertiefung bearbeitet von Dr. Maria Grazia Arru, Dr. Alberto Viridis, Dr. Cristiana Cilla, Dr. Silvia Marini, Dr. Marco Muresu

■ Bibliographie

BONINU, PANDOLFI 2010 = A. BONINU, A. PANDOLFI (a cura di), *San Nicola di Trullas. Archeologia, Architettura, Paesaggio*, Semestene 2010.

CORONEO 1993 = R. CORONEO, *Architettura romanica dalla metà del Mille al primo 300*, Nuoro 1993, scheda n. 10.

DELOGU 1953 = R. DELOGU, *L'architettura del medioevo in Sardegna*, Roma, 1953.

MARTORELLI 2010 = R. MARTORELLI, *Insedimenti monastici in Sardegna dalle origini al XV secolo, linee essenziali*, in *RiME (Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea)*, 4, 2010, pp. 39-72.

PANDOLFI ET ALII 2007 = A. PANDOLFI ET ALII, *San Nicola di Trullas a Semestene. Chiesa e monastero*, in *Committenza, scelte insediative e organizzazione patrimoniale nel medioevo (De Re Monastica - I), Atti del Convegno di studio (Tergu, 15-17 settembre 2006)*, a cura di Letizia Pani Ermini, Spoleto, 2007, pp. 167-206.

SCANO 1907 = D. SCANO, *Storia dell'arte in Sardegna dall'XI al XIV secolo*, Cagliari, 1907.

SERRA 2004 = R. SERRA, *San Nicola di Trullas*, in *Sardegna preromanica e romanica*, a cura di R. Coroneo e R. Serra, Milano-Cagliari, 2004.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a