



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Fava-Burg

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Kielförmige Tassen

Während der Nuraghenzeit befand sich auf dem Monte Idda eine Nuraghe mit zugehörigem Dorf, von denen nur wenige Überreste erhalten sind. Bei den archäologischen Untersuchungen wurde reichlich Keramikmaterial aus dem Zeitraum zwischen dem 16. und dem 13. Jahrhundert v. Chr. gefunden.

Die kielförmigen Tassen sind Behälter des täglichen Gebrauchs aus Terrakotta, normalerweise mit Griff, die zum Trinken verwendet werden. Erzeugnisse, die diesem Typ angehören (Abb. 1), wurden im gesamten Bereich des Monuments gefunden und sie unterscheiden sich hinsichtlich der Position des Kiels (scharfkantig oder nur angedeutet und von außen sichtbar) sowie der Höhe und der Form des Halses (nahezu vertikal, nach innen oder nach außen geneigt; Abb. 2). Die Tassen wurden von Hand modelliert, jedoch sehr sorgfältig bearbeitet. Falls vorhanden, sind die Henkel stets Bandhenkel (Abb. 3); einige Exemplare weisen kleine Griff mit oder ohne Öffnung auf, die am Kiel angesetzt sind. Eine Tasse unterscheidet sich von den anderen, da sie 4 diametral entgegengesetzte Griffe am Rand des Kiels sowie kleine Vertiefungen im unteren Teil der Außenfläche aufweist (Abb. 4).



Abb. 1 - Allgemeine Beispiele für kielförmige Tassen (aus: Corda, Frau 2001).

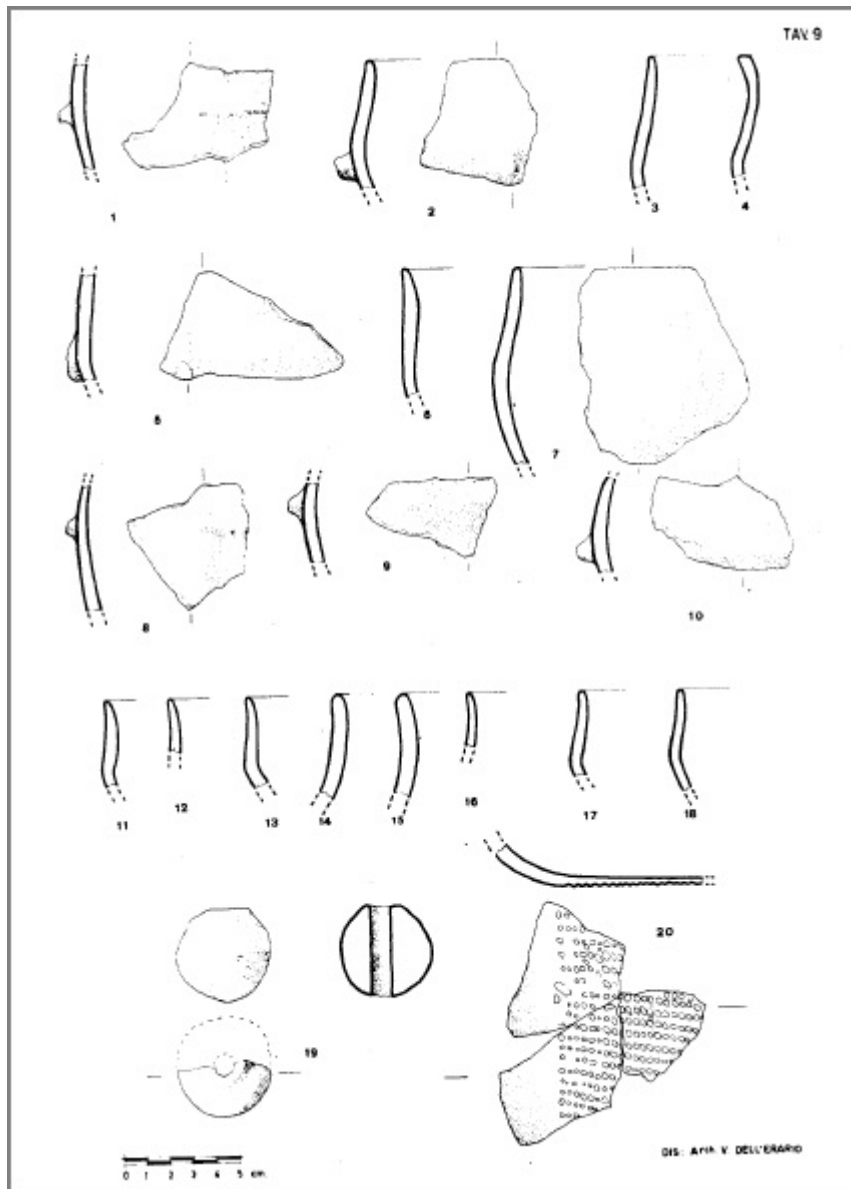


Abb. 2 - Kiefförmige Tassen aus Posada (aus: Fadda 1984, Tafel 9).



Abb. 3 - Kielförmige Tasse mit einem Henkel aus der Nuraghe Pizzinnu, Posada (14. bis 12. Jahrhundert v. Chr. Foto R.A.S.).

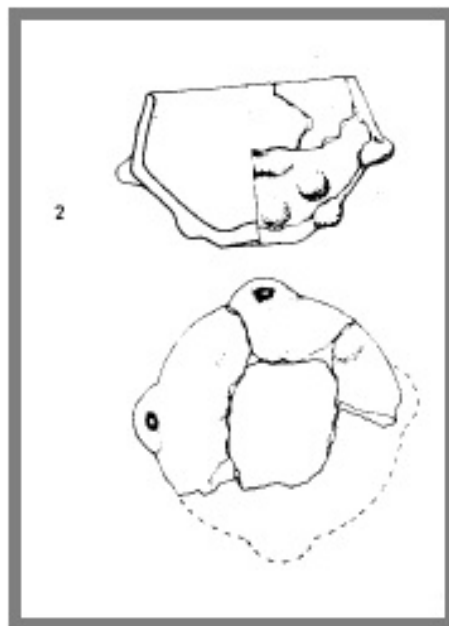


Abb. 4 - Mit Vertiefungen dekorierte kielförmige Tasse (aus: FADDA 1984, Abb. 10).



■ Credits

Koordination Prof. Rossana Martorelli

Vertiefung bearbeitet von Dr. Maria Grazia Arru und Dr. Enrico Dirminti

■ Bibliographie

CORDA, FRAU 2001 = A. CORDA, M. FRAU, *Ceramica. La produzione della Sardegna preistorica*, Cagliari 2001.

FADDA 1984 = M.A. FADDA, *Il nuraghe Monte Idda di Posada e la ceramica a pettine in Sardegna*, in W.H. WALDREN *et alii*, *The Deya Conference of Prehistory. Early Settlement in the Western Mediterranean Islands and their Peripheral Areas. BAR International Series 229*, pp. 671-702.

FADDA 2001 = M.A. FADDA, *Posada: preistoria sarda all'ombra di un castello. Archeologia Viva* 85, pp. 88-93.

FADDA 2006 = M.A. FADDA, *Il Museo Archeologico Nazionale di Nuoro. Sardegna archeologica. Guide e itinerari* 17, Sassari 2006.





UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a