



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Archäologischer Bezirk Monte Sirai

Patrimonio culturale
SARDEGNA Virtual Archaeology



■ Der Tophet

Das Vorhandensein des Tophets (Abb. 9), eines heiligen Bezirks für die Beisetzung der Asche von Kindern in Urnen (nach einigen Forschern ein periodischer Opferritus, nach anderen der Orte für die Beisetzung von Tod geborenen und früh verstorbenen Kindern; die Zeremonie sah in jedem Fall einen Opfer zur Reinigung durch Feuer vor) belegt eine urbane Kultur mit einer wachsenden Bevölkerung; er befindet sich am Rand der Siedlung.



Abb. 1 - Die Siedlung Monte Sirai. Hervorhebung der Position des *Tophet* (Foto Unicity S.p.A.).

Dies Grabungsarbeiten belegen, dass er von der ersten Hälfte des 4. Jahrhunderts bis Ende des 2. Jahrhunderts v. Chr. genutzt wurde. (Abb. 2).



Abb. 2 - Der Bereich des *Tophets* (GUIRGUIS 2013, Abb. 7).

Das Heiligtum ist ein Bestattungsbezirk, in dem die Urnen mit der Asche von Kindern beigesetzt wurden (es wurden ca. 400 gefunden: Abb. 3); einige Beisetzungen weisen Stelen aus Stein mit verschiedenen Darstellungen auf, einige im ägyptisierenden Stil und anderem im griechisierenden oder lineareren Stil, in einigen Fällen in Sacaella oder Tabernakeln, die Tempelarchitekturen nachbilden (Abb. 4).

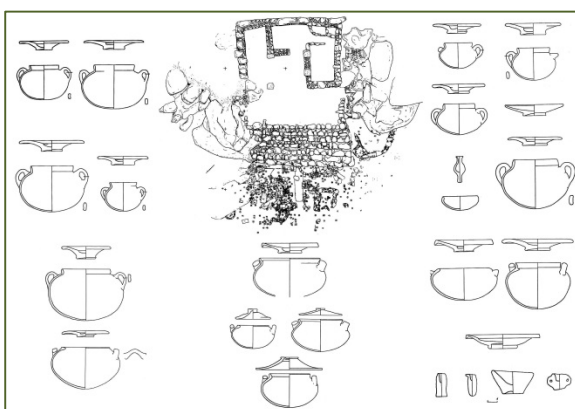


Abb. 3-4 - Planimetrie des *Tophets* mit Verteilung der Urnentypen (GUIRGUIS 2013, Abb. 7); Reproduktionen von Urnen und Stelen des Tophets am Monte Sirai (Foto MANCA DI MORES 2015)

Vom Bestattungsbezirk führten einige Stufen (nicht die 7 der szenographischen Treppe, die bei den Grabungsarbeiten in den 60er Jahren rekonstruiert wurde (Abb. 5) und die durch eine neue Gestaltung ersetzt werden muss) zu einer Rampe und schließlich zu den heute sichtbaren Überresten des auf einer Plattform errichteten Heiligtums mit drei kleinen Räumen, in den die Opferzeremonien sowie die für den Ritus charakteristische sakrale Verbrennung stattfanden (Abb. 7-8).



Abb. 5 - Die Treppe des *Tophets* (Foto von Unicity 2015).



Abb. 6-7 - Räume und Feuerstellen des Heiligtums des *Tophets* (Foto von Unicity 2015).

■ Credits

Vertiefung bearbeitet von Dr. Giuseppina Manca di Mores und Prof. Marcello Madau

■ Bibliographie

BARTOLONI 2004 = P. BARTOLONI, *Monte Sirai*, Sassari.

BARTOLONI 2009 = P. BARTOLONI, *I Fenici e i Cartaginesi in Sardegna*, Sassari.

BONDI' 1981 = S. F. BONDI, *Monte Sirai 1980. Lo scavo nel tofet*, in *RStudFen*, 9, pp. 217-22.

BONDI' 1982 = S. F. BONDI, *Monte Sirai 1981. Lo scavo nel tofet*, in *RStudFen*, 10, pp. 273-81.

BONDI' 1983 = S. F. BONDI, *Monte Sirai 1982. Lo scavo nel tofet*, in *RStudFen*, 11, pp. 193-203.

BONDI' 1984 = S. F. BONDI, *Monte Sirai 1983. Lo scavo nel tofet*, in *RStudFen*, 12, pp. 185-98.

GUIRGUIS 2013 = M. GUIRGUIS, *Monte Sirai 1963-2013 mezzo secolo di indagini archeologiche*, Sassari.

MONTE SIRAI - I = F. BARRECA, G. GARBINI (a cura di), *Monte Sirai - I. Rapporto preliminare della Missione archeologica dell'Università di Roma e della Soprintendenza alle Antichità di Cagliari* (Studi Semitici, 11), Roma 1964.

MONTE SIRAI - II = M. G. AMADASI GUZZO, *Monte Sirai - II. Rapporto preliminare della missione archeologica dell'Università di Roma e della Soprintendenza alle antichità di Cagliari* (Studi Semitici, 14), Roma 1965.

XELLA 2010 = P. XELLA, *Per un 'modello interpretativo' del tofet: il tofet come necropoli infantile?* in G. Bartoloni et alii, *Tiro, Cartagine, Lixus: nuove acquisizioni (Atti del Convegno Internazionale in onore di Maria Giulia Amadasi Guzzo, Roma, 24-25 novembre 2008)*, Roma 2010, pp. 259-278.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a