

# Circoli megalitici di Li Muri

Patrimonio culturale  
**SARDEGNA** Virtual Archaeology



## ■ La *facies* di San Michele di Ozieri a Li Muri

È ancora oggi discusso il rapporto fra la Cultura di Ozieri (3200-2850 a.C.) e la Cultura gallurese dei circoli megalitici.

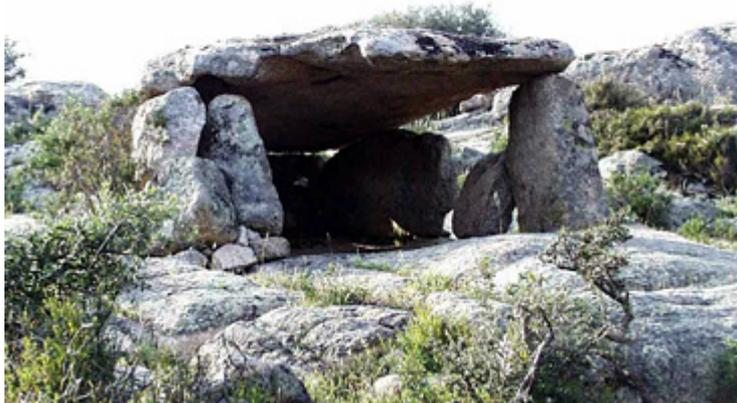
Allo stato attuale delle conoscenze, le uniche attestazioni certe della *facies* di San Michele a Li Muri sono correlate al rinvenimento di pomi sferoidi, classe di oggetti inquadrabile in una *facies* precedente la Cultura di Ozieri, unico elemento di affinità a livello materiale che trova confronti con il complesso monumentale di Pranu Mutteddu di Goni inquadrato proprio in questo ambito cronologico (figg. 1, 2).



**Figg. 1, 2** - Complesso monumentale di Pranu Mutteddu di Goni  
(da <http://www.pranumutteddu.com/images/principale.jpg>).

Nella necropoli gallurese di Li Muri e in quasi tutta la Gallura è estraneo il concetto della costruzione ipogeica a *domus de janas*, architettura funeraria tipica della Cultura di Ozieri.

motivata forse dalla maggiore propensione dell'area gallurese al circuito europeo del megalitismo occidentale (fig. 3).



**Fig. 3 - Dolmen** di Ciuledda di Luras  
(da [http://www.sardegnaicultura.it/immagini/7\\_112\\_20090430125409.jpg](http://www.sardegnaicultura.it/immagini/7_112_20090430125409.jpg)).

Anche i manufatti tipici della Cultura di Ozieri, fatta eccezione per alcuni pomi sferoidi in steatite (fig. 4), non trovano confronti con quelli rinvenuti nella necropoli Li Muri, anche se materiali decorati nelle sintassi tipiche di Ozieri, provenienti sia da siti abitativi che funerari, hanno ormai documentato la diffusione di questa Cultura anche in Gallura.



**Fig. 4 - Arzachena, Necropoli di Li Muri, pomi sferoidi** (da ANTONA 2013 pp. 82-83).

L'assenza nei circoli di Li Muri di materiali appartenenti ad essa non sembra perciò trovare valide giustificazioni se non nell'appartenenza di questi ultimi ad un diverso ambito culturale.



## ■ Crediti

Scheda di approfondimento a cura della Dott.ssa Emanuela Atzeni

## ■ Bibliografia

ANTONA A., LO SCHIAVO F., PERRA M., *I tumuli nella Sardegna preistorica e protostorica*, in NASO A. (a cura di), *Tumuli e sepolture monumentali nella protostoria europea*, Atti del Convegno Internazionale (Celano 21-24 settembre 2000), RGZM-Tagungen, Band 5, Mainz 2011, pp. 239-244.

ANTONA A., *Arzachena. Pietre senza tempo*, Sassari 2013, pp. 10-15, pp. 72-83.

ATZENI E., COCCO D., *Nota sulla necropoli megalitica di Pranu Mutteddu-Goni*, in CAMPUS L. (a cura di), *La Cultura di Ozieri. Problematiche e nuove acquisizioni*, Atti del I Convegno di Studio, Ozieri gennaio 1986 - aprile 1987, Ozieri 1989, pp. 201-216.

TANDA G., *Il Neolitico recente*, in *La Preistoria e la Protostoria della Sardegna*, in AA.VV., Atti della XLIV Riunione Scientifica, Firenze 2009, pp. 59-71.

USAI L., *Il Neolitico medio*, in *La Preistoria e la Protostoria della Sardegna*, in AA.VV., Atti della XLIV Riunione Scientifica, Firenze 2009, pp. 49-58.



UNIONE EUROPEA



REPUBBLICA ITALIANA



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA**  
**REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

## La Sardegna cresce con l'Europa



UNIONE EUROPEA

Progetto cofinanziato dall'Unione Europea  
Programma Operativo FESR 2007-2013

FESR - Fondo Europeo di Sviluppo Regionale - Asse I, Linea di Attività 1.2.3.a